L'université kazakhe nationale al'-Farabi

Faculté de la philologie et des langues européennes

Cursus d’enseignement suivant la spécialité

«5B011900» - Langue étrangère: deux langues étrangères

**Syllabus**

IYa(V)1102

Semestre de printemps, année universitaire 2019-2020

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Code de la discipline** | **Nom de la discipline** | **Type**  | **Quantité d’heures par semaines** | **Quantité de crédits** | **ECTS** |
| **Conférence** | **pratique** | **Labo** |
| IYa(V)1102 | Deuxième langue étrangère A1 A2 | CO | 0 | 3 | 0 | 3 | 5 |
| Enseignant | Merkibayev T.A. | Heures | Suivant les horaires |
| E-mail | novazha@gmail.com |  |  |
| Téléphone  | 3773339 (interne 1270);  |  |  |
| **Présentation académique de la discipline** | **Objectif de la discipline:** développement des compétences de la perception à l’orale et de la compétence d’expression orale, élargissement des connaissances linguistiques des étudiants, perfectionnement de la compétence de production orale dans le cadre des thèmes grammaticaux prévus dans le programme. Cours pratique de la langue française est considérée comme une discipline destinée à répondre aux besoins de l'avenir de spécialiste dans l'acquisition des connaissances et des compétences dans l'étude de la langue française. Cette discipline est un cours d'introduction, qui révèle les lois fondamentales de phonétique de la langue française, enseigne de la réglementation de la prononciation, il apprend la technique de la lecture et de la monogamie élémentaires des compétences en communication orale. Cours pratique vise à créer des compétences et des aptitudes recherche et d'orientation de lecture, ainsi que sur la première année, on pose les bases de la possession de la parole et l'écriture. La grammaire couvre les principaux phénomènes grammaticaux de la langue française, dont la maîtrise est nécessaire à la fois pour s'exprimer dans la langue française pour la lecture de petits textes, des histoires et des avenues. Une estimation de la quantité minimum lexical dans la première année de la formation est de 500 à 700 lexicales et les unites phraséologique, pour les passifs de l'assimilation de l'-1200 unités lexicales. Niveau A1 - A2 donne la possibilité à l'étudiant d'exprimer brièvement sur le thème: parler de soi, de ses activités quotidiennes, de poser une demande, poser une question, et aussi de parler de soi et des autres, d'annoncer qu'ils font, où ils vivent, en utilisant appris des mots et des expressions, aussi pour exprimer son opinion par écrit et oralement, de comprendre l'audio et des vidéos sur différents thèmes.A la sortie de l’apprentissage de la discipline l’étudiant sera capable de:1 - employer les phénomènes essentiels de la phonétique, de la grammaire et du lexique, propres à la langue étrangère en cours d’apprentissage;2 - construire des monologues et dialogues à la base des matériels appris;3 - communiquer avec son interlocuteur suivant la situation de communication donnée, ainsi que en fonction du contenu de ce qui a été vu, a été entendu et a été lu;4 - transmettre le contenu essentiel, en exprimant son attitude dans le cadre du matériel langagier.5 - connaitre les phénomènes phonétiques, lexiques les plus employés; les structures grammaticales simples; les types des expressions et clichés du discours. 6 - mener l’échange simple d’opinions, informer l’interlocuteur, s’intéresser, se renseigner, demander des informations;7 - décrire à l’aide des phrases simples, parler des impressions, des événements, des rêves, des espoirs et des désirs; 8 - comprendre des objectifs, des mots simples et des phrases principales, concernant l’étudiant, sa famille, son travail, sa formation, ses vacances  et ainsi que les textes audio authentiques; 9 - écrire des messages simples et courts, remplir le questionnaire simple, décrire l’événement, le sentiment, l’intention dans les lettres personnelles. |
| Prerequisites and co-requisites  | Le cours de langue étrangère Deuxième langue étrangère IYa(V)1102 |
|  Littérature et sources | **Littérature**:1.IN. Popova. F. A. Kazakova. G. M. Kovalchuk. La langue française. M-.,2002.2**.**Tout va bien 1. Méthode de français. H.Augé,M.D.Canada Pujols.L.Martin,C.Malhens. CLE international,20043.Tout va bien 1. Cahier d’exercices. H.Augé,M.D.Canada Pujols.L.Martin,C.Malhens. CLE international,2004Supplémentaire**:** 1.Studio 100. Méthode de français. C.Lavenne.E.Berard.Didier,20012.Studio 100. Cahier d’exercices. C.Lavenne.E.Berard.Didier,20013.Accord. Méthode de français. D.Berger.N.Spicacci. Didier,20004.Bravo . Méthode de français R.Mérieux.C.Bergeron. Didier,19995.Bravo . Cahier d’exercices. R.Mérieux.C.Bergeron. Didier,19996.DELF 450 activités. R.Lescure.E.Grandet.M.-L. Parizet,A.Rausch.CLE international/SEJER ,20047.Grammaire progressive du français ; Grammaire des premiers temps .8.Paul Verlaine,Poèmes saturniens,1866(p.32-33)..9.Alexandre Dumas «  La reine Margot », CLE International, VUEF- 200110.S.Exupéry. « Le petit prince ».[**http://enseigner.tv5monde.com/**](http://enseigner.tv5monde.com/)[**www.françaisfacile.com**](http://www.françaisfacile.com) |
| Politique académique du cours dans le contexte des valeurs morale et étiques de l’université  | 1. **Règlement du comportement académique:**
2. 1. Vous devez vous préparer à l’avance à chaque cours pratique suivant le planning donné ci dessous;
3. 2. Le travail individuel de l’étudiant présenté avec une semaine de retard sera accepté, mais la note sera diminuée à 50%;
4. 3. Midterm s’effectue sous forme du travail de contrôle et du test avec l’emploi de tous les 4 compétences d’activité (compréhension ecrite, production ecrite, compréhension orale, production orale).
5. **Valeurs académiques:**
6. 1. Cours pratiques et les travaux individuels des étudiants doivent être individuels, autonomes et porter le caractère créatifs;
7. 2. Le plagiat, la fraude, emloi des anti – sèches, copier sur quelqu’un pendant toutes les étapes du contrôle sont inadmissibles;
8. 3. Les étudiants ayant les capacités limitées peuvent recevoir les consultations en s’adressant à l’adresse électronique: abikenovazhanar@gmail.com
 |
| Politique d’évaluation et d’attestation  | **Critère d’évaluation**: évaluation des résultats de l’apprentissage en corrélation avec les descripteurs (vérification de la formation des compétences au moyen des contrôles intermédiaires et des examens). **Evaluation cummulative:** evaluation de la présence et de l’activité en classe, evaluation des tâches accomplies. |

**Calendrier (Planning) de la réalisation du contenu des cours**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Semaine** | **Nom des thèmes** | **Quantité des heures** | **Points maximum** |
| **1** | **Leçon 1:** **:** Premiers mots en français **1.** Premiers contacts.Vous comprenez ?Qui est-ce ? Tout nouveau, tout beau Texte A Premiers contacts avec la grammaire Vocabulaire et grammaire :  | **3** | **5** |
| **2** | **Leçon 2:** Vive la liberté Texte A 1.Demandes et souhaits. 2. Caractériser  | **3** | **5** |
| **3** | **Leçon 3:** Les hommes sont difficiles Texte A2. Les loisirs Texte B1. Les goûts et les préférences | **3** | **5** |
| **3** | TIEP: Consultation et réception des travaux individuels des étudiants.TIE: Texte C2. Invitations et sorties |  | **15** |
| **4** | **Leçon 4:** **Texte :** Apprendre le français. Les Français et les langues étrangères. Vocabulaire/Grammaire : les mots de liaison. Visionner les vidéos « La politesse»: <http://enseigner.tv5monde.com/fle/la-politesse>Remplir la fiche apprenant : <http://enseigner.tv5monde.com/sites/enseigner.tv5monde.com/files/asset/document/votrelangue_politesse_app.pdf> | **3** | **5** |
| **5** | **Leçon 5:** Elle va revoir sa Normandie Texte A Texte `Roukhani zhangru` lire et traduire1. Situations dans l’espace et orientation | **3** | **5** |
| **5** | TIEP: Consultation et réception des travaux individuels des étudiants.TIE: Texte B2.Présentations des tableaux Texte C3. Décrire un itinéraire |  | **15** |
| **6** | **Leçon 6:** Mettez-vous d’accord Texte A3. Famille1.La vie quotidienne | **3** | **5** |
| **7** | **Leçon 7:** Trois visages de l’aventure Texte A Décrire les personnes Test de vocabulaire, de grammaire.Evaluation des compétences de Compréhension et Production orale, Compréhension et Production écrite | 3 | **5** |
| **7** | TIEP: Consultation et réception des travaux individuels des étudiants.TIE: Texte B2.Emploi du temps Texte C3.La France en fête |  | **15** |
|  | **1 Contrôle intermédiaire** |  | **20** |
|  | **Midterm Exam** |  | **100** |
| **8** | **Leçon 8:** Texte B A moi, Auvergne ! Dialogue sur le thème "Aynalandy Nurlandyr"  | **3** | **5** |
| **9** | **Leçon 9 :** Projet « Récit de voyage » Etape 1-2. Circonstances et incidents | **3** | **5** |
| **9** | TIEP: Consultation et réception des travaux individuels des étudiants.TIE: Etape 3-4 Les habitudes de la France Bilan  |  | **10** |
| **10** | **Leçon 10:** Les affaires marchent Texte A L’entreprise | **3** | **5** |
| **11** | **Leçon 11:** Un après-midi à problèmes Texte A.Obligation et interdictionSantéFiche apprenant: <http://enseigner.tv5monde.com/sites/enseigner.tv5monde.com/files/asset/document/cabouge-bruxelles-b1-app.pdf> | **3** | **5** |
| **11** | TIEP: Consultation et réception des travaux individuels des étudiants.TIE : Texte B Situations d’urgences Texte C La santé des français |  | **10** |
| **12** | **Leçon 12:** Tout est bien qui finit bien Texte A. Communications Test lexico-grammatical Le système éducatif . `Roukhani zhangru` - le débat. | **3** | **5** |
| **13** | **Leçon 13:** Aux armes citoyens Texte A L’expression du futur Qui ne risque rien n’a rien Texte A S’habiller L’éducation Texte C | **3** | **5** |
| **13** | TIEP: Consultation et réception des travaux individuels des étudiants.TIE: Texte BLe système administrative de FranceMode Texte B.Coup d’oeil sur la mode Texte C Figures éternelles de l’HistoireAppartement. Maison |  | **10** |
| **14** | **Leçon 14:** La fortune sourit aux audacieux Texte A .Rapporter des paroles. Écrire un essai `Roukhani zhangru`. | **3** | **5** |
| **15** | **Leçon 15:** Texte B. Le miroirs de nos rêves Texte C. Nouveaux objet, nouveaux comportements Les médiasLa francophonie L’Europe sans frontièr1es Tour du monde en français. | **3** | **5** |
| **15** | TIEP: Consultation et réception des travaux individuels des étudiants.TIE: La publicité et nos rêves Texte A. La comparaison Le subjonctif La France et la monde. |  | **10** |
|  | **2 Contrôle intermédiaire** |  | **20** |
|  | **Examen** |  | **100** |
|  | **Total** |  | **100** |

Doyen de la faculté Abdimanuly O.

Chef du Département Madiyeva G.B.

Présidente du bureau de la méthodologie Ospanova G.

Enseignant Merkibayev T.A.